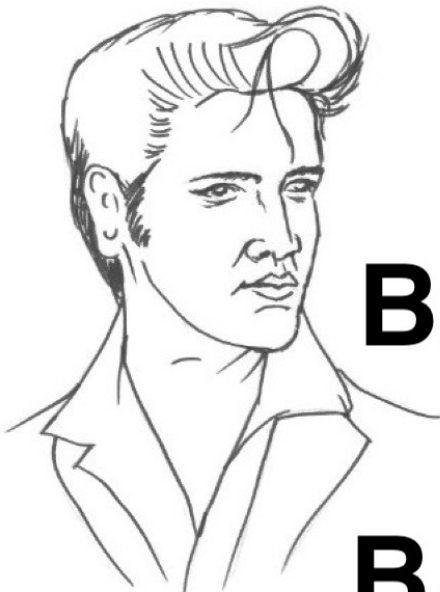


**Give The World .org
presents**

**MJ
Kazmierski's**



BAJKA



**BANDY
BARDÓW BAŁTYKU**

3b[∞]q – czytamy „threebook” – co to jest?

To jest Evolutionary Ecobook Edition / Ewolucyjna Ekologiczna Edycja

Ewolucyjna bo każdy egzemplarz zmienia się z czasem i tym jak jest czytany, drukowany, kolorowany, zszywany, dekorowany i używany

Ekologiczna bo jest i ekonomicznie dostępna i ekologicznie mało szkodliwa w porównaniu z normalnymi książkami które kupujemy w księgarniach.

A że jest nie do zdarcia czyli trwa wiecznie czyli reprezentuje ją symbol nieskończoności = ∞ = bo nigdy jej nakład się nie skończy

A że jest kwantowa, bo teleportuje wiedzę z mózgu autora do waszych umysłów, to na końcu nie „k” tylko „q”, OQej?

= 3b[∞]q

To książka która teleportuje się dzięki satelitom i komputerom bez marnowania czasu przestrzeni i energii

Działa jako

Plakat – wydrukuj i rozwieś okładkę w domach, szkołach, etc

Sztuka uliczna – wydrukuj i rozwieś okładkę na ścianach zewnętrznych – reklama!

Prezent – podaj dalej w formie cyfrowej lub papierowej

Lekcja rękodzieł i rzemiosła – wydrukuj

Scenariusz

Libretto

LOL / LLLLOLLL

scheda

Klej społeczny

Terapia

Rewelacja

HEY WAM

Jeśli wam się spodobało, proszę przelećcie złotówkę lub dolara w zamian za tego 3b[∞]qa / fribóka na:

BANKING POLSKA / Santander Bank Polska:

Dla przelewu krajowego: 84109028510000000119643928

Dla przelewu zagranicznego: PL84109028510000000119643928

SWIFT-BIC code: WBKPPLPP

via PAYPAL – mjkazmierski@yahoo.com

To pomoże żyć autorowi i dalszym książkom, nagraniom, ilustracjom, itd.

Give The World .org

presents

BAJKA BANDY BARDÓW BAŁTYKU

w której

Marek Jacek Kaźmierski

opowie o sobie, sztuce i kosmicznych przygodach
i

Rewelacyjnie Leczniczej Potędze

teleportujących się książek

zawierających przekłady gwiazd takich jak: Louis Armstrong, Władysław Bełza, Jan Brzechwa, Fredric Chopin, Wanda Chotomska, Leonard Cohen, Joseph Conrad, Eminem, Aleksander Fredro, Zuzanna Ginczanka, Marek Grechuta, Stanisław Grzesiuk, Jan Himilbach, Jan Kaczmarek, Ryszard Kapuściński, Franek Kimono, Jonasz Kofta, Maria Konopnicka, Kora, Janusz Korczak, Andrzej Korzyński, Marek Koterski, Ignacy Krasicki, Stanisław Lem, Adam Mickiewicz, Wojciech Młynarski, Agnieszka Osiecka, Elvis Presley, Jeremi Przybora, Erna Rosenstein, Maria Skłodowska Curie, Wisława Szymborska, Julian Tuwim, Zbigniew Wodecki i wielu innych...

@

Joseph Conrad St.
Warsaw
Mazovia
Poland
Europa
Earth
Solar System
Milky Way Galaxy

3B[∞]Q # 1 / ____

Dedicated to my granddaughter

Ola K

Cześć = Ave i szacun! Jeśli umiesz czytać, ta książka jest dla ciebie – nie ważne czy masz 5 czy 105 latek... Oprowadzę was w niej po super bohaterskich gwiazdach które nazwałem Bandą Bardów Bałtyku i 1000 najciekawszych bajek i piosenek zapisanych ich piórami w 1000 letniej historii naszej krainy.

Wszystko wytłumaczę, ale jeśli wiesz czym jest Akademia Pana Kleksa to już jesteśmy „w domu”.

Jeśli nigdy nie słyszałeś o Brzechwie, autorze Akademii Pana Kleksa, i jego epickim życiu i nowelce (można ją w jeden wieczór przeczytać) jest to powieść o specjalnej szkole w której nauczyciel używa przygód i zabaw by uczyć studentów którzy nigdy się nie nudzą, nigdy ze sobą nie konkurują, nie dostają nagan czy prac domowych i zawsze wiedzą że ich nauka służy konkretnym celom – własnej satysfakcji, rozwojowi, pomaganiu innym – ludziom, zepsutym maszynom, meblom, bajkom w tarapatach...

Wiem że filmy na niej oparte to inne bajki, nie wiele wierne książce, lecz... back to the book:

Napisana w czasie Drugiej Wojny Światowej i Powstania Warszawskiego, opublikowana w 1946, jest do dziś lekturą szkolną – tak, od dekad każde dziecko w Polsce zmuszane jest pod groźbą kar czytać w szkołach książkę o nauczycielu który do niczego nikogo nie zmusza, jedynie zaprasza do przygody i odkrywania wiedzy. Jego moce – latanie, powiększanie i zmniejszanie różnych rzeczy, wysyłanie oka na Księżyc – to coś co dziś robimy używając wiedzy naukowej bez nawet myślenia o tym jak to się nam udaje...

Kończy się Akademia gdy jest zniszczona przez chłopca robota sterowanego przez Sztuczną Inteligencję... czyż my dziś nie mamy podobnych wyzwania?

Akademia Pana Kleksa to nie magiczna szkoła czarodziejów – to szkoła kreatywnego myślenia – ludzkiej wyobraźni, która nie zna granic – karmiona przez i oparta na wiedzy zdobytej gdy Pan Kleks podróżował po świecie i jego księgozbiórze który pozwala nam podróżować dzięki książkom kiedy tylko chcemy, bez używania energii, marnowania czasu, w sposoby które są dobre dla nas, dla innych i wszystkiego co żyje i czuje i pragnie wraz z nami na Ziemi – najcudniejszej z kwintylionów planet które już zbadaliśmy – jedynej gdzie życie – najpotężniejszy fenomen w całym wszechświecie – wiemy że istnieje i istnieć może w niezliczenie różnorodnych i pasjonujących formach.

Taka jest i książka którą w tej właśnie chwili dla was piszę – jako dziecko ja też czytałem bajki o Kleksie (trylogię Akademia, Podróże i Tryumf Pana Kleksa) nie dlatego że musiałem to robić, ale że to były inne czasy. Nie było Internetu, komputerów, telewizja transmitowała programy tylko kilka godzin dziennie a Polska była pod Sowiecką okupacją i kontrolą.

W wieku 11 lat w 1984 byłem z rodziną zmuszony by po kryjomu uciekać z domu w Warszawie i dostaliśmy azyl polityczny w Londynie, Anglii bo Matka była działaczką w Solidarności. To były dekady Zimnej Wojny i nie wiedziałem czy kiedykolwiek znów zobaczę moją rodzimą stolicę i kraj – były skryte przed światem za Żelazną Kurtyną, otoczona arsenałem bomb atomowych kontrolowanych przez Kreml w Moskwie.

Do samego końca 20 Wieku i drugiego millennium naszej ery udało mi się w Anglii skończyć szkołę, kilka uniwersytetów i stać się aktorem, artystą, aktywistą, tłumaczem, terapeutą i pedagogiem który przełożył na angielski Akademię Pana Kleksa (po raz pierwszy w historii świata – link do darmowego 3b∞qa [tutaj](#) – co to 3b∞q? Kliknij i odkryj!).

W tym czasie przetłumaczyłem także dzieła tych osób: Louis Armstrong, Władysław Bełza, Jan Brzechwa, Fredric Chopin, Wanda Chotomska, Leonard Cohen, Joseph Conrad, Eminem, Aleksander Fredro, Zuzanna Ginczanka, Marek Grechuta, Stanisław Grzesiuk, Jan Himilbach, Jan Kaczmarek, Ryszard Kapuściński, Franek Kimono, Jonasz Kofta, Maria Konopnicka, Kora,

Janusz Korczak, Andrzej Korzyński, Marek Koterski, Ignacy Krasicki, Stanisław Lem, Adam Mickiewicz, Wojciech Młynarski, Agnieszka Osiecka, Elvis Presley, Jeremi Przybora, Maria Skłodowska Curie, Wisława Szymborska, Julian Tuwim, Zbigniew Wodecki i wielu innych...

Nazwałem tą grupę artystów Bandą Bardów Bałtyku bo:

Banda – grupa która działa we wspólnym celu

Bard – artysta który nie tylko zabawia siebie i innych, ale ma coś wartościowego ludzkości do przekazania swymi dziełami

Bałtyk – morze nad brzegami którego znajduje się kraina z której każdy członek Bandy Bardów Bałtyku pochodzi lub z której czerpie swą twórczość – co, nie wiedzieliście że Elvis, Eminem, Cohen i Louis Armstrong mają wiele wspólnego z nami i naszą ojczyzną? Opowiem...

O nich i o skarbach które nam przekazali opowiem wam dziś tu w tej BAJCE BANDY BARDÓW BAŁTYKU – jasne?

Nie, wiem, o co cho z tymi trupami – pewnie pytasz po kryjomu teraz... Przecież ci ludzie pisali wieki temu, co oni wtedy wiedzieli o nas i naszym współczesnym świecie i tym co nas dziś boli, męczy, trapi i straszy?

Pobraliście tę 3b∞q – Ewolucyjną Edycję Ekoksiażkę – ze strony którą dla nas wszystkich stworzyłem = Give The World.org. Nie jest to jedynie fundacja, czy wydawnictwo, czy szkoła – jest to kwantowe dzieło sztuki które daje, publikuje i uczy – nad którym pracuję od 50 lat – portalem który pozwala by w niego wejść i odwiedzić nowe, inne, może nawet lepsze światy.

Teraz właśnie przez ten portal i to co przez niego w wielu formatach multimedialnych przedstawię zapraszam was w podróż do wiedzy którą ja wiem wy wiecie ale wy nie wiecie że wiecie lecz ja wiem że nie wiecie że wiecie więc wam przypomnę – jasne?

Za chwilę oprowadzę was po setkach bajek i piosenek stworzonych przez naszą Bandę Bardów Bałtyku, ale najpierw zapoznamy się nimi po kolei:

Louis Armstrong – urodzony sto lat temu w Stanach czarnoskóry muzyk którego uczyli śpiewać i grać na trąbce ludzie którzy z Centralno Wschodniej Europy uciekali przed pogromami, wojnami i biedą – Karonofscy mieszkali w Nowym Jorku i tam go wychowali, a jego piosenki są inspirowane ludowym pieśniami i kołysankami Słowiańskimi.

Władysław Bełza – niektórzy uważają że jego piosenki i bajki są przestarzałe, ale to był zuch urodzony w Warszawie, zmarły w Lwowie kiedy ta część Ukrainy była częścią Polski. Warto do tych narracji wrócić, bo to co zapominamy wraca zawsze by nas w zadki ugryźć...

Jan Brzechwa – jego życie to gotowy materiał na wielki film, założył ZAIKS z Tuwimem w 1918, i napisał tak wiele genialnych dzieł, a żył z pracy jako prawnik specjalizujący się w prawach autorskich i martwił się że nikt nie bierze go na poważnie jako autora dzieł dla dorosłych. Czy to dziś naprawdę złe?

Fredric Chopin – ojciec Francuz, mama Polka, urodził się w Księstwie Warszawskim i po całej Europie z Rosyjskim paszportem podróżował, w czasach rewolucji, wojen i zaraz – ile z 21 pięknych piosenek które napisał wraz z najgenialniejszymi polskimi poetami Ery Romantyzmu znasz na pamięć? Czyżby zero? Pomogę!

Wanda Chotomska – jej bajki są pozaczasowe, po polsku i angielsku, zobaczcie...

Leonard Cohen – jego przodkowie pochodzili z Warmii, urodzony w Kanadzie jeden z najsłynniejszych singersongwriters w historii wszechświata

Joseph Conrad – do dziś jeden z najbardziej szanowanych autorów współczesnej prozy na świecie, nie wielu pamięta że pochodził z Polski

Eminem – przodkowie tego słynnego rapera pochodzą z Polski

Aleksander Fredro – autor wielu wielkich dzieł walczył w Wojnach Napoleońskich o niepodległość Polski i wolność ludów całego świata

Zuzanna Ginczanka – autorka niezwykle wartościowych wierszy zamordowana w wieku 27 lat przez Gestapo w KL Płaszów pod sam koniec Drugiej Wojny Światowej, pierwsza członkini tak zwanego The 27 Club do którego należy Amy Winehouse, Kurt Cobain, Jimi Hendrix, Jim Morrison i Janis Joplin

Marek Grechuta – inspirowany stylem Elvisa, jeden z najślawniejszych polskich bardów

Stanisław Grzesiuk – autor wielu książek które opisują losy ludzi i kraju w czasach wojen i pokoju w 20 wieku, geniusz pióra i piosenek ulic Warszawy

Jan Himilbach – aktor, komik, celebryta PRLu, jego opowiadania – tak słabo dziś znane – są pozaczasowo bogate w postacie i prawdy o ludzkiej naturze

Jan Kaczmarek – autor wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

Ryszard Kapuściński – kontrowersyjny autor reportaży i wierszy który sprzedał miliony książek w wielu językach świata

Jonasz Kofta – aktor, komik, malarz i autor wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

Maria Konopnicka – autorka ponadczasowych bajek i prozy

Kora – legenda polskiej sceny rockowej, poetka, ikona wyzwolenia narodu i kobiet

Janusz Korczak – legendarny autor, aktywista, pedagog i ofiara Holokaustu, do dziś znany na całym świecie

Marek Koterski – współczesny bard, autor wierszy, przedstawień i filmów – polski Szekspir, bez dwóch zdań

Ignacy Krasicki – bohater narodowy, autor wielu pozaczasowych bajek i poematów

Stanisław Lem – autor i poeta, mistrz gatunku Sci-Fi, sprzedał miliony książek, jego dzieła do dziś są przerabiane w teatr, telewizję, kino i gry komputerowe

Adam Mickiewicz – polski Szekspir, autor wszech czasów, Tuwim go kochał, znasz jego piosenki też

Wojciech Młynarski – autor wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

Agnieszka Osiecka – autorka wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

Elvis Presley – najlepiej sprzedający się muzyk w historii wszechświata, rodzina Presslerów pochodziła z Litwy gdy owa była częścią Polsko-Litewskiej Unii, korzenie Słowiańsko, Sinti, Żydowsko, Cherokee, Celtycko Europejsko Amerykańskie

Jeremi Przybora – autor wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

Maria Skłodowska Curie – waleczna córka Warszawy, laureatka kilku nagród Nobla, matka Noblistek, walczyła o wyzwolenie Polski od Rosji i na polach Pierwszej Wojny Światowej

Wisława Szymborska – Noblistka, legendarnie radosna i bystra i dowcipna, kochana we Włoszech do dziś, w Polsce poniżana przez patriarchat

Julian Tuwim – autor setek genialnych bajek, wierszy, piosenek i dramatów, ledwo przeżył WWII i Holokaust

Zbigniew Wodecki – artysta, muzyk, aktor i autor wspaniałych piosenek które podtrzymywały naród na duchu w czasach Zimnej Wojny i Sowieckiej okupacji PRLu

I.P.

60 million little helpers

SPACER PO TYSIĄCU

BAJEK & PIOSENEK

in English & Polish

Ja wiem że na tej liście jest mniej niż 1000 i więcej niż 500, ale dostaniecie przynajmniej 1000 bajek i piosenek po polsku i angielsku z lekcjami jak się nimi obchodzić: są tu one na zielono:

#1 CANNONS BENEATH FLOWERS / UNI-VERSAL OPERA by Frederic CHOPIN & The Romantic Band of Baltic Bards

1. Zdrów chłopczyzna – jedyny znany wiersz Chopina, jak ciekawy że tak młody chłopak mógł coś tak fajnego napisać – czy nas by nie oceniać nikogo i skreślać, bo kto wie ile człowiek może w sobie talentów skrywać

Frederic CHOPIN & The Romantic Band of Baltic Bards

2. Życzenie (Stefan Witwicki) – prawie każdy w Polsce zna tą piosnkę, ale nie znam nikogo kto wiedział że muzykę komponował Chopin a tekst napisał jeden z najpotężniejszych piór w historii Polski – jest to hymn o miłości i potędze wyobrażeń
3. Wiosna (Stefan Witwicki) – czyż to nie hymn do potęgi Matki Natury, genialna melodia i lament który nie jest smutny lecz podnosi na duchu
4. Gdzie lubi (Stefan Witwicki) – ballada o tym jak trudno jest być kobietą w świecie gdzie nikt nas nie uczy jak zarządzać własnymi pasjami i rozumieć własne potrzeby – każda dziewczynka powinna się z nim zapoznać i zrozumieć jak trudny jest los kobiet na świecie
5. Piosenka litewska (Ludwik Osiński) – ballada o matce która nie wie jak troszczyć się o córkę i córcę która zakochała się ale nie wie jak dbać o własne granice i bezpiecznie kochać chłopca
6. Czary (Stefan Witwicki) – czyż to nie ballada o potężnych pasjach które każdego z nas są w stanie pokonać i dać się stracić, ale także hymn o tym jak mocno działają chuć i potrzeba bycia razem
7. Moja pieszczotka (Adam Mickiewicz) – ballada o tym jak miłość może każdemu z nas rozum odebrać, i o granicach mowy
8. Śliczny Chłopiec (Bohdan Zaleski) – ballada o powierzchownych pasjach i obsesji na punkcie wyglądu, która nie jest zdrowa
9. Hulanka (Stefan Witwicki) – żwawa ballada o balowaniu i radości, ale także smutkach i bólach związanych z piciem alkoholu
10. Pierścień (Stefan Witwicki) – przejmująca ballada o zdradzie
11. Precz z moich oczu (Adam Mickiewicz) – ballada o ponadczasowej miłości i nieśmiertelnej wierności
12. Wojak (Stefan Witwicki) – ballada o gniewie i waleczności
13. Nie ma czego trzeba (Bohdan Zaleski) – ballada o tułaczkach i samotności

14. Posel (Stefan Witwicki) – ballada o radzeniu sobie ze złymi nowinami
15. Dwojaki koniec (Bohdan Zaleski) – ballada o rozterkach i żałobie
16. Dumka (Bohdan Zaleski) – lament o tragediach w życiu
17. Narzeczony (Stefan Witwicki) – lament o stracie kochanka
18. Hanka (Ignacy Maciejowski) – piosenka o patriotcie i przyjacielu naszego narodu
19. Melodia (Zygmunt Krasiński) – ballada o tragedii narodu
20. Smutna rzeka (Stefan Witwicki) – ballada o śmierci i rodzinie
21. Śpiew z mogiły (Wincenty Pol) – ballada o historii Polski
22. Lulajże Jezuniu – kołysanka Święteczna, kochana przez wielu

#2 THE RETURN OF THE KINGS / UNI-VERSAL MUSICAL by Frederic Chopin & Elvis Presley

23. What A Wonderful World – czyż to nie hymn o tym co w nas się kryje, jaki potencjał do zachwyty
24. Unchained Melody PIOSENKA JEST DOBRA NA WSZYSTKO
25. KILLING ME SOFTLY MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY
26. FEVER LOVELY LAD
27. LOVE ME TENDER SPRINGTIME
28. IT'S NOW OR NEVER MY DARLING
29. HEARTBREAK HOTEL GET THEE FROM MINE SIGHT
30. HOUND DOG THE RING
31. CAN'T HELP FALLING... WARRIOR
32. JAILHOUSE ROCK REVERIE
33. DEVIL IN DISGUISE WITCHCRAFT
34. IN THE GHETTO SONG FROM THE MOUND
35. WHAT A WONDERFUL WORLD 1.0 SPIEWAĆ KAŻDY MOŻE

#3 A BRIEF HISTORY OF THE FUTURE / UNI-VERSAL QABARET by Elvis Chopin & the Band of Baltic Bards

#4 DARK & LIGHT by Irit Amiel

36. NIE ZDAŻYŁAM
37. JEDNOCZESNOŚĆ
38. RÓWNOWAGA
39. MNIEJ ZMARLI

40.
WZŁOTY
41.
MÓJ OJCIEC
42.
MOJA POBOŻNA BABCIA
43.
PRAWA GENETYKI
44.
FILM
45.
MOJA MATKA
46.
SOIR DE PARIS
47.
WDYCHAĆ GŁĘBOKO
48.
WINA
49.
TRWOGA
50.
TU I TAM
51.
MAREK
52.
SYLWIA (WRZESIEŃ 1942 ROK)
53.
NOC PSÓW
54.
PRZEPROSINY
55.
SEWERYN
56.
* * *
57.
CHANA
58.
BALLADA
59.
ONA
60.
ASOCJACJE
61.
ICCHAK
62.
* * *
63.
PERŁA
64.
SONET O OBŁĄKANEJ RYWELE
65.
MODLITWA
- 66.

GABRIEL
67.
MIGAWKI
68.
JONA
69.
* * *
70.
Z OPOWIEŚCI O JÓZEFIE
71.
* * *
72.
MONOLOG CHŁOPCZYKA W KASZKIECIE
73.
WYJŚCIE Z EGIPTU
74.
WSPÓŁCZESNY MIT
75.
BALLADA O BUTACH LUCKA
76.
BUTY
77.
SĄDNY DZIEŃ
78.
SŁOWNIKI
79.
DEKALOG
80.
BALLADA O SRULKU
81.
DZIECIOM HOLOCAUSTU
82.
GENESIS
83.
EROTYCZNY WIERSZ
84.
TY I JA
85.
* * *
86.
DYBUK
87.
ZMARTWYCHWSTANIE
88.
POWRÓT
89.
DWIE DROGI KRZYŻOWE
90.
* * *
91.
BŁĘDNE KOŁO
92.
Egzamin Z ZAGŁADY

93.
ROZMOWA Z DZIECKIEM
94.
61 ***
95.
62 ***
96.
63 *SEN NA POŻEGNANIE TYSIĄCLECIA*
97.
MAPOWANIE DZIECIŃSTWA 64
98.
STAROŚĆ 65
99.
PRÓBA 66
100.
BALLADA O STOCZĘWACHO
101.
UKRAIŃSKA AKWARELA
102.
POWRÓT ZABAWEK
103.
MOJA POMPEJA
104.
MOJA POMPEJA 2
105.
PLANETKA
106.
BABEL
107.
JEDWABNE MIASTECZKO
108.
BOŻE CIAŁO
109.
DLA ROMANA F.
110.

111.
ONI
112.
DITA
113.
NOWY RODOWÓD

#5 BAND OF JEWISH BARDS OF POLAND by Erna ROSENSTEIN & Guests

114. W sobie samej wyjść z siebie
115. Rocznicą
116. Afirmacja
117. Spoza granic mowy

EMINEM

- 118. Real Slim Shady
- 119. ?
- 120. ?

#6 BAND OF WARSAW BARDS by The Band of Baltic Bards

- 121. Bronisław Brok Warszawa da się lubić / Warsaw grows on you... –
czy Wwa nie jest tak naprawdę nie do zniesienia?
- 122. Mieczysław Fogg Piosenka o mojej Warszawie / A Song About My
Warsaw
- 123. Stanisław Grzesiuk Nie masz cwaniaka nad warszawiaka / No way to
con no... – czy można w stolicy żyć i cwaniakiem nie być?
- 124. Irena Santor Jak Przygoda To Tylko W Warszawie /
Adventures in Warsaw
- 125. Irena Santor Na prawo most, na lewo most / A bridge is right, a bridge
is...
- 126. Irena Santor Warszawa, ja i ty / Warsaw You and I
- 127. Irena Santor Znajdziesz to w Warszawie / You Will Find it in
Warsaw
- 128. LADY PANK Stacja Warszawa / Station Warsaw
- 129. T LOVE Warszawa / Warsaw – czyż to nie prawdziwie
smutny portret życia w wielkiej konglomeracji?
- 130. Czesław Niemen & Gaszyński Sen o Warszawie / Dream of Warsaw
– czyż to nie ballada o pragnieniu wolności w każdym mieście świata?

CLASSIC BARDIC CABARET by Band of Baltic Bards

Magdalena CZAPIŃSKA

- 131. Wsiąść do pociągu byle jakiego – czyż to nie ballada o potrzebie
spontanizacji i kreatywnego myślenia w każdym z nas?
- 132. W moim magicznym domu

Krzysztof DAUKSZEWICZ

- 133. Klasówka Z Fragmentu Wolności – czyż to nie esej genialnie melodyjny o
niewolnictwie zakłamanych wiar i wyobrażeń

Marian HEMAR

- 134. Słowo musi być święte – czyż to nie ballada o szczerości i wierności

Leszek DŁUGOSZ

- 135. Berlin
- 136. Chciałbym być poetą
- 137. Dzień w kolorze śliwkowym...
- 138. Jesień już!
- 139. Jaka szkoda
- 140. Już nas tak ta miłość nie obchodzi

- 141. Nie ma nas
- 142. Także i Ty
- 143. Zamierzam być u Ciebie

Hubert Dobaczewski LAO CHE

- 144. To nie raj

Jerzy FICOWSKI

- 145. Wszędzie tam idę całe życie
- 146. **Jadą wozy kolorowe**

Zenon LASKOWIK

- 147. **Smutasy i Mazgaje – czyż to nie 50 letnia ballada o świecie dziś w którym większość z nas musi...**

KABARET STARSZYCH PANÓW lyrics by Jeremi Przybora

- 148. Piosenka jest dobra na wszystko – czyż to nie prawda?
- 149. Bo we mnie jest seks – czy w tobie nie?
- 150. O Romeo – czyż to nie hymn każdej kobiety świata dziś?
- 151. Już kąpiesz się nie dla mnie
- 152. Szuja
- 153. Pani monika
- 154. Portugalczyk osculati
- 155. Jeżeli kochać to nie indywiduwalnie – czyż to nie skandal?
- 156. Przeklnij mnie
- 157. Addio pomidory – czyż to nie ballada o ekologii i zdradzie?
- 158. Rodzina

Franciszek KIMONO

- 159. „King Bruce Lee karate mistrz” – czyż to nie ballada o toksycznej męskości?
- 160. „Pola monola + coca cola” – czyż to nie ballada o nałogach?
- 161. „Tankowanie nocą” – czyż to nie ballada o nałogach?
- 162. „Jednoręki bandyta” – czyż to nie ballada o nałogach?
- 163. „Gimnastyka aerobik” – czyż to nie ballada o nałogach?

164.

- 165. **Everlasting Ecobook Editions #14 by Jonasz KOFTA**

- 166. Adzia Badzia Blues
- 167. Bec wuja w czolo
- 168. Biedny Yorick
- 169. Co to jest milosc
- 170. Do łezki łezka (muz. Andrzej Korzyński);
- 171. Ech, wy ludzie, co żyć potraficie (zespół „Ślady”);
- 172. Epitafjum dla Louisa Armstronga
- 173. Epitafum dla frajera
- 174. Fachowcy
- 175. Gdzie ta bohema
- 176. „Jej portret” (muz. Włodzimierz Nahorny);

- 177. Moja wolnosc
- 178. „Pamiętajcie o ogrodach” (muz. Jan Pietrzak);
- 179. Podroza kazda milosc jest
- 180. Samba na rozstanie
- 181. Spiewac kazdy
- 182. Trzeba marzyc
- 183. **Z toba chce ogladac swiat ..**

#7 CLASSIC BARDIC FABLES by The Band of Baltic Bards

Krzysztof Kamil BACZYŃSKI

- 184. Elegia o chłopcu polskim

Władysław BEŁZA

- 185. Babuleńka
- 186. Dzień dobry
- 187. Chora dziecina
- 188. Dzień grzecznego Adasia
- 189. Złapana myszka
- 190. Motyl
- 191. Katechizm polskiego dziecka

Wanda CHOTOMSKA

- 192. Kurcze Blade
- 193. To jest Matylda
- 194. Hipopotam lubi błoto

Katarzyna HUZAR-CZUBEK

- 195. Impro Frycek
- 196. Stanisław JACHOWICZ
- 197. Chory Kotek
- 198. **Tadeuszek**

Jan KOCHANOWSKI

- 199. DO GOŚCIA
- 200. Ku Muzom
- 201. **Na zdrowie**

Maria KONOPNICKA

- 202. Stefek Burczymucha – **czyż to macho kulturze**
- 203. Zima Zła
- 204. Morze Odeszło
- 205. Rota

#4 FABULOUS BARDIC TALES by Jan BRZECWA

- 206. Androny
- 207. Ballada o małej księżniczce
- 208. Dzik jest zły – czyż to nie apel by szanować naturę
- 209. Entliczek-pętliczek
- 210. Kaczka dziwaczka – czyż to nie bajka o ADHD i Aspergerze
- 211. Katar – czyż to nie bajka o COVIDzie
- 212. Księżyc raz odwiedził staw – czyż to nie bajka o nadpracowaniu
- 213. Leń – czyż to
- 214. Na straganie – czyż to nie bajka o agresji i wojnie
- 215. Opowiedział dzięcioł sobie
- 216. Pali się
- 217. Pchła szachrajka – czyż to nie jest o Fake Newsach i influencerach
- 218. Rada puchaczy – czyż to nie bajka o mądrości natury
- 219. Witajcie w naszej bajce – czyż to nie bajka o potędze wyobraźni
- 220. ZOO
- 221. Żuk
- 222. Żuraw i czapla
- 223.
- 224. **PROFESSOR INKBLOT'S ACADEMY**
- 225.
- 226. CHAPTER ONE – THIS FABLE ALONG WITH OTHERS
- 227. CHAPTER TWO – MATTHEW'S EXTRAORDINARY TALE
- 228. CHAPTER THREE – PROF INKBLOT'S ODDITIES
- 229. CHAPTER FOUR – STUDIES AT THE ACADEMY
- 230. CHAPTER FIVE – PROF INKBLOT'S KITCHEN
- 231. CHAPTER SIX – MY GREAT ADVENTURE
- 232. CHAPTER SEVEN – FACTORY OF HOLES LARGE AND SMALL
- 233. CHAPTER EIGHT – THE DREAM OF SEVEN GLASSES 63
- 234. CHAPTER NINE – ANATOLY AND ALOSIIUS 73
- 235. CHAPTER TEN – THE FABLE OF THE MOON PEOPLE 81
- 236. CHAPTER ELEVEN – PROF INKBLOT'S SECRETS
- 237. CHAPTER TWELVE – FAREWELL TO OUR FABLE

LEONARD COHEN & THE NEW CCCP

- 238. You got me singing
- 239. Hallelujah
- 240. Tower of Song
- 241. Anthem
- 242. Future
- 243. Bird On a Wire
- 244.

- 245. Apollo CONRAD / KORZENIOWSKI
- 246. Hymn?

FABULOUS BARDIC TALES by Aleksander FREDRO

- 247. Koguty
- 248. Małpa w kąpieli – czyż to nie bajka o niekompetencjach
- 249. Osiołkowi w żłoby dano – czyż to nie bajka o prokrastynacji
- 250. Paweł i Gaweł – czyż to nie bajka o pasywnej agresji
- 251. Sowa i szpak
- 252. Trzeba by – czyż to nie bajka o zarządzaniu ryzykiem
- 253. Wiatr i noc
- 254. Wieczera Z Gwoździa – czyż to nie bajka o szarlatanach

Konstanty Ildefons GAŁCZYŃSKI

- 255. Uwertura „Nocne niebo”
- 256. Na śmierć motyla przejechanego przez samochód ciężarowy
- 257. Dlaczego ogórek nie śpiewa
- 258. Ocalić od zapomnienia

NOT ALL OF US WILL DIE by ZUZANNA GINCZANKA & JAN Himilsbach

- 259. W OBRONIE POETÓW (APEL DO REDAKCJI)
- 260. UCZTA WAKACYJNA
- 261. OSTATNIA BAJKA O LA-LICIE
- 262. BUNT PIĘTNASTOLATKÓW
- 263. DOM
- 264. FIZJOLOGIA
- 265. PRZYPADEK
- 266. O CENTAURACH
- 267. FUTRO
- 268. WYJAŚNIENIE NA MARGINESIE
- 269. ZDRADA
- 270. PROCES
- 271. ZAMIAST RÓŻOWEGO LISTU
- 272. DZIEWICTWO
- 273. TREŚĆ
- 274. ROZMÓWKA O PRZYSZŁOŚCI
- 275. TRZY WIERSZE O FLIRCIE
- 276. DWA WIERSZE O DYLEMATACH
- 277. POECI TŁUMNIE PO KAWIARNIACH...
- 278. UCIECZKA
- 279. ŻAR PTAK
- 280. ŁOWY
- 281. WAGA
- 282. POWRÓT
- 283. MAJ 1939
- 284. PRZEBUDZENIE

285. W BITWIE O URODZAJ
286. *** (NON OMNIS MORIAR)

Jan HIMILSBACH

MONIDŁO / 16

287. Chrzcziny
288. Wawa
289. Nasza Ulica
290. Monidło
291. W imieniu prawa
292. Policmajster Kielak
293. Cyrk
294. Kara Boża
295. Dziewczyna
296. Skarbuś
297. Pogrzeb
298. Ślub w agonii
299. Hrabia
300. Florka
301. Grób Rodzinny
302. Droga Kariery

PRZEPYCHANKA / 6

303. Miasto zesłańców
304. Kombatanci
305. Partanina
306. Działka rosyjskiego Boga
307. Przyjęcie na dziesięć osób plus trzy
308. Skarga

ŁZY SOŁTYSA / 8

309. Łzy sołtysa
310. Baca
311. Zima stulecia
312. Party przy świecach
313. Świca
314. Sroka
315. Żydowski pojedynek
316. Marcus fajera

CLASSIC SONGS by Marek GRECHUTA

- | | | |
|------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 317. | A Więc To Nie Tak Jak | So It's Not At All Like |
| 318. | Będiesz Moją Panią | You Shall Be My Lady |
| 319. | Dni, Których Jeszcze Nie Znamy | Days We Don't Know Yet Are Coming... |
| 320. | Droga Za Widnokres | Road Beyond Zeniths Unbound |
| 321. | Gaj | Grove |

322.	Jeszcze Pożyjemy	
323.	Gdziekolwiek	
324.	Gdzieś W Nas	
325.	Godzina Miłowania	
326.	Igła	
327.	Jeszcze Pożyjemy	
328.	Krajobraz Z Wilgą I Ludzie	
329.	Na Szarość Naszych Nocy	For The Greyness Of Our Nights
330.	Nie Dokazuj	
331.	Ocalić Od Zapomnienia	Save From Being Forgotten
332.	Pewność	
333.	Piosenka	
334.	Pomarańcze I Mandarynki	Oranges And Tangerines
335.	Ptaka Śpiewa O Poranku	
336.	Serce	
337.	Świat W Obłokach	
338.	Świecie Nasz	World Of Ours
339.	Tango Anawa	
340.	W Dzikie Wino Zaplątani	
341.	W Pochodzie Dni I Nocy	
342.	Wesele	
343.	Wędrownica	
344.	Wiosna Ach To Ty	Springtime Oh It's You
345.	Zadymka	Blizzard

OF WORMS WORDS Genowefa JAKUBOWSKA_FIJAŁKOWSKA Genowefa JAKUBOWSKA_FIJAŁKOWSKA

346.	Pożegnanie matki wynoszenie obecności	
347.	Idę położyć biały obrus	
348.	Gdy się z nim kochasz	
349.	Love story na wschodniej granicy	
350.	Częstotliwość krwi	
351.	Jesteśmy Żydówkami	
352.	Mycie okien na Boże Narodzenie	
353.	W czwartek umarła mama Lenki	
354.	Straceńcy	
355.	Październikowy witraż w oknie	
356.	Listopad	
357.	Noc dzień telefony esemesy kwiaty	
358.	Widok z okna: wdowa z psem	
359.	Byli tacy piękni młodzi	
360.	Wiersz	
361.	Szafa	
362.	W aptece	
363.	Męka pańska z nim	
364.	Jutro powinnam smażyć placki ziemniaczane w południe	
365.	Nie rozmawiajmy w piątek w nocy o Bukowskim	
366.	Dziecko ma prawo	

- 367. Poeta boi się burzy
- 368. Gdybyś miał raka trzustki
- 369. Chciałabym być kobietą
- 370. Pracownicy socjalne wychodzą w teren
- 371. Sen Magdaleny
- 372. Poznań Główny piątek
- 373. Noc w wielkim mieście
- 374. Osobowość borderline to ja i ty
- 375. Powrót na oddział psychiatryczny
- 376. Okno pod piątką
- 377. w tym tygodniu chcę zostać stażystką gabinetu dermatologicznego
- 378. PS do przesyłki z trampkami
- 379. Po
- 380. Oblubienica
- 381. Zaproszenie do teatru
- 382. Dzień targowy (poniedziałek)
- 383. Msza pogrzebowa
- 384. Dziewczynka bezimienna
- 385. Stacje
- 386. Kobiety dziewczynki
- 387. Dawca
- 388. Moja droga pani G
- 389. Melatonina

NATURAL BALLADS by The Band of Baltic Bards

- 390. Jan KACZMAREK
- 391. Do serca przytul psa
- 392.
- 393.
- 394. Franciszek KARPIŃSKI
- 395. Duma
- 396.
- 397.
- 398.
- 399.
- 400. Seweryn KRAJEWSKI
- 401. Płoną góry, płoną lasy
- 402.
- 403. Ignacy KRASICKI
- 404. Wstęp do Bajek
- 405. Żółw i mysz
- 406. Dzieci i Żaby
- 407. Dwa Żółwie Pszczoła i Szerszeń
- 408. LEW I ZWIERZĘTA
- 409. Gdyby
- 410.
- 411.
- 412. **POLISH PROTEST POP**
- 413.

- 414. Lady PANK
- 415. fabryka malp
- 416. Kryzysowa narzeczona
- 417. Mniej niż zero
- 418. Sztuka latania
- 419. Tancz głupia tancz
- 420. Wciąż bardziej obcy
- 421. Zamki na piasku
- 422. Zawsze tam gdzie ty
- 423.
- 424.
- 425. KOMBI
- 426. Kochać Cię - za późno
- 427. Nasze Rendez Vous
- 428. Nie Ma Zysku
- 429. Nie poddawaj się
- 430. Pokolenie
- 431. Słodkiego, miłego życia
- 432. Ślad
- 433.
- 434. **Everlasting Ecobook Editions #15** Adam MICKIEWICZ

- 435. Pan Tadeusz – Inwokacja
- 436. [GDY TU MÓJ TRUP...]
- 437. Niepewność + Marek Grechuta
- 438. Moja pieśń
- 439. Precz z moich oczu
- 440.
- 441. BAJKI
- 442. Kartofla
- 443. Chłop i żmija
- 444. Dzwon i dzwonki
- 445. Golono, strzyżono
- 446. Koza, kózka i wilk
- 447. Lis i kozioł
- 448. Osieł i pies
- 449. Pies i wilk
- 450. Przyjaciele
- 451. Tchórz na wyborach
- 452. Zając i żaba
- 453. Żaby i ich króle
- 454. Polały się łzy...

CLASSIC SONGS by MŁYNARSKI & WODECKI

- 455. Och życie kocham Cie nad życie
- 456. Truskawki w Milanówku
- 457. Chrońmy dzieci
- 458. Nie ma jak u mamy

459. Och, ty w życiu
460. Jesteśmy na wczasach
461. Bynajmniej
462. Ballada o torreadorze
463. Nieszczęścia chodzą parami
464. W Polskę idziemy,
465. Układanka
466. Cukierki dla panienki mam!
467. Lubię wrony
468. Róbmy swoje
469. W szkole wolności
470. Pogadaj ze mną
471. Z kim tak ci będzie źle jak ze mną
472. Gram o wszystko
473. Tak jak malował pan Chagall
474. Absolutnie
475. Dziewczyny, bądźcie dla nas dobre Na wiosnę!
476. Polska miłość
477. Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
478. Ogrzej mnie
479. Moje ulubione drzewo
480. O tych co się za pewno poculi
481. Po Krakowskim w noc majową
482. Przedostatni Walc
483. Jeszcze w zielone gramy
484. Lubie wracać tam gdzie byłem (lyrics by W Młynarski)
485. Rzuć to wszystko, wszystko co złe
486. Zaczynaj od Bacha
487. Z Tobą chcę oglądać świat
488. Jan Andrzej MORSZTYN
489. Do Tejże
490. DO SWOICH KSIĄŻEK
491.
492. Cyprian Kamil NORWID
493. Fortepian Szopena
494.
495. ODDZIAŁ ZAMKNIĘTY / 12
496.
497. Odmienić los
498. Party
499. Zabijać siebie
500. Obudź się
501. Ich marzenia
502. Ten wasz świat
503.
504. **Everlasting Ecobook Editions #17** Agnieszka OSIECKA

- 505.
506. A Na Czas Wojny muzyka: Seweryn Krajewski słowa: Agnieszka Osiecka
507. Ballada wagonowa (A. Zieliński - A. Osiecka)
508. Bossa Nova do poduszki / 2
509. Czy te oczy mogą kłamać / 4
510. Damą być (J. Mikuła - A. Osiecka)
511. Dzięki ci
512. Dziś Prawdziwych Cyganów Już Nie Ma A. Osiecka)
513. Gaj (M. Grechuta - A. Osiecka)
514. Hej żeglujże żeglarzu (J. Kanty Pawluśkiewicz - sł. reg. Kaszubskie)
515. Laleczka 3-4 Lil' Dolly V
516. Małgośka (K. Gaertner - A. Osiecka)
517. Muzyk
518. Na zakręcie 9 At a Crossroads V
519. Niech żyje bal (S. Krajewski - A. Osiecka)
520. Nie żałuję
521. Oczy tej małej 5-6 The Little One's Eyes V
522. Okularnicy
523. Sing - sing (J. Mikuła - A. Osiecka)
524. Sama chciała 13
525. Uciekaj moje serce
526. Wariatka Tańczy
527. Wielka woda 15
- 528.
529. PAPUSZA
530. przychodzę do was
531. patrzę tu patrzę tam
- 532.
533. PERFECT
534. ale wkoło jest wesoło
535. autobiografia
536. Chcemy być sobą
537. nie płacz ewka
538. Niepokonani
539. wszystko ma swój czas
- 540.
- 541.
542. **Everlasting Ecobook Editions #18** POD BUDĄ
543. Ballada o ciotce Matyldzie
544. Ballada o drugim brzegu
545. Ballada o walizce
546. Bardzo smutna piosenka retro
547. Blues o starych sąsiadach
548. Gdy mnie kochać przestaniesz
549. Piosenka o mojej ulicy
550. Piosenka o naszym ogrodzie
551. Przy niedzieli zabawa
552. Wtedy tylko jeszcze chcesz
553. Zamieszkamy pod wspólnym dachem
554. Piosenka o bajkach

- 555.
- 556. Wacław POTOCKI
- 557. NATURA WSZYTEK JEDNAKA
- 558. Nierządem Polska stoi
- 559.
- 560. Kazimierz PRZERWA-TETMAJER
- 561. Patryota
- 562. Lubię kiedy kobieta
- 563.
- 564. REPUBLIKA / 26
- 565.
- 566. Biała flaga
- 567. Mamona
- 568. Telefony
- 569. Zapytaj mnie czy cie kocham

Mikołaj REJ

- 570. Do tego, co czytał

Maria SKŁODOWSKA-CURIE
Cytaty

Przeclaw SŁOTA (earliest known poem published in Polish) 1
O zachowaniu się przy stole

Everlasting Ecobook Editions #19 Wisława SZYMBORSKA & The Polish Nobels

Wisława SZYMBORSKA & The Polish Nobels

- 571. Cebula
- 572. Jelonek
- 573. Możliwości
- 574. Oda do starości
- 575. O śmierci bez przesady
- 576. Terrorysta
- 577. Wszelki wypadek

Zbigniew HERBERT

- 578. *Mr Cogito Contemplating Blood*
- 579. *Serce*
- 580. *Pieśń*
- 581. *Śmierć pospolita*
- 582. *Testament*

Olga Tokarczuk (Nobel Prize Winner)

- 583. ***
- 584. ***

Henryk SIENKIEWICZ (Nobel Prize Winner)

585. *Metamorphosis*

Czesław MIŁOSZ (Nobel Prize Winner)

586. *Ale książki*

587. *Miłość*

588. *Młodość*

!

!

!

589. T-LOVE

590. Nie nie nie

Everlasting Ecobook Editions # 20 Julian TUWIM

591. TRAIN TO SONG / POCIĄG DO PIOSENKI

592.

593. LOKOMOTYWA – *czyż to nie bajka o fizyce, podróżach, aktywności, rodzinie, matematyce, postępie, itd.?*

594. Gorące Mleko

595. Koń

596. Pycha

597. Bambo

598. Melodia

599. Do prostego człowieka

600. Stół

601. Słoń Trąbalski

602. Zoo

603. Taniec

604. Mieszkańcy

605. Wszyscy dla wszystkich

606. Ptasie Radio – *czyż to nie bajka o mediach i ich potędze*

607. Rzepka

608. Cuda i dziwy

609. Okulary – *czyż to nie jest o Alzheimerze, demencji i samotności starszych osób*

610. Warszawa

611. Pośród Dnia

612. Dzieci w Polu

613. Spóźniony Słowik – *czyż to nie jest o samolubstwie*

614. Pieśń o Radości i Rytmie

615. Mróz

616. Podróż

617. Skakanka

618. Z Pogoni Maszyn – *czyż to nie bajka o rewolucji industrialnej*

619. Dwa Wiatry

620. Pstryk!

621. Daleki tygrys

622. Wiosna chamów

- 623. Ruch
- 624. Złota polska jesień
- 625. Zima
- 626. Rok i Bieda
- 627. Wieś
- 628. Cel
- 629. Prośba o piosenkę
- 630. Nie ma kraju
- 631. Burza (Albo Miłość)
- 632. Przyglądając się gwiazdom
- 633. Ciemna noc
- 634. Zosia samosia – czyż to nie bajka o Dysleksji i introwersji
- 635. Gdyby
- 636. Jeżeli
- 637. Ptasie plotki
- 638. Ptak
- 639. Rycerz krzykański
- 640. Idzie Grześ
- 641. Warzywa
- 642. Rzeczka
- 643. List do wszystkich dzieci
- 644. O Panu Tralalińskim – czyż to nie bajka o potędze muzykalności
- 645. Całujcie mnie wszyscy – czyż to nie bajka o influencerach
- 646. Burza (albo Miłość)
- 647. Ostry erotyk
- 648. Baran

Everlasting Ecobook Editions #22 EXCLUSIVE COLLECTION OF WRITING & ART by MJ Kazmierski

MJ Kazmierski has written a number of fiction and non fiction books, based on 50 years of living and working between Poland, England and Canada in a range of roles – including:

- 649. Fiction: The Fifth Season (a novel - 2003),
- 650. Mad Blue Dusk (short stories, 2005),
- 651. Damn The Source (short stories, 2013),
- 652. Non-Fiction:
- 653. Allteria,
- 654. Tessen,
- 655. Be Your Own Superhero,
- 656. Jak Umieć Umieć,
- 657. Nowy Czas Newspaper Columns.
- 658. A BRIEF HISTORY OF PAST, PRESENT & PROGRESS

MJ Kazmierski can add to this list any time it is needed